

MARGARIDA CALAFATE RIBEIRO

CURRICULUM VITAE

Nacionalidade: Portuguesa
Morada: Avenida 25 de Abril, 37, 2º dir., 3810-199 Aveiro
Telefone (pessoal): 911 930 531
Telefone (trabalho): 239 855 570
E-mail: margaridascr@gmail.com
Morada institucional: Centro de Estudos Sociais, Colégio de S. Jerónimo, Apartado 3087, 3001-401 Coimbra

Qualificações académicas:

2001 – Doutoramento em Estudos Portugueses, Departamento de Estudos Portugueses e Brasileiros, King's College, Universidade de Londres. Tese: *Império, Guerra Colonial e Pós-Colonialismo na Literatura Portuguesa Contemporânea*. Orientação: Professor Helder Macedo (orientador secundário Professor Patrick Chabal).

1993 - Mestrado em Literatura e Cultura Portuguesa - Época Contemporânea, Faculdade de Ciências Sociais e Humanas, Universidade Nova de Lisboa, com a classificação final de Muito Bom. Dissertação de mestrado: *Ruy Cinatti – Em Trânsito*. Orientação: Professora Clara Crabbé Rocha.

1988 - Licenciatura em Línguas e Literaturas Modernas (Português / Francês), Universidade de Aveiro, média final de 14 valores.

Actividades anteriores e situação actual em termos científicos e profissionais

Actividade principal:

Desde 2004 – Investigadora do Centro de Estudos Sociais, Universidade de Coimbra.

2004-2009 – *Visiting Researcher Associate* do Departamento de Estudos Portugueses e Brasileiros, King's College, Universidade de Londres.

2002-2004 – Investigadora associada do Centro de Estudos Sociais, Universidade de Coimbra. Bolseira para efeitos de pós-doutoramento da Fundação para a Ciência e Tecnologia.

2000-2001 - Investigadora associada do Departamento de Estudos Portugueses e Brasileiros, King's College, Universidade de Londres.

1996-2000 – *Programa Praxis XXI* (FCT/CE), para pesquisa de doutoramento no King's College Londres.

Outras actividades profissionais:

Docência:

Desde 2010 – Coordenadora científica e docente no programa de Doutoramento "Patrimónios de Influência Portuguesa" (CES/III), que criou com Walter Rossa.

Desde 2010 – Co-Coordenadora Científica e Professora no Curso 'Patrimónios de Influência Portuguesa' (com Walter Rossa, Universidade de Coimbra/CES; programa *e-learning* do Instituto Camões).

Desde 2008 – Regência da Cátedra Eduardo Lourenço, Universidade de Bolonha, Itália/ Instituto Camões.

Desde 2008 – Co-Coordenadora Científica e Professora no Curso 'Estudos Pós-Coloniais: Atlânticos Sul' (com Roberto Vecchi, Universidade de Bolonha; programa *e-learning* do Instituto Camões/Cátedra Eduardo Lourenço)

2007-2010 – Coordenadora do pelouro dos doutoramentos do Centro de Estudos Sociais em parceria com a Faculdade de Economia, Faculdade de Direito e Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra.

Desde 2005 – Arguente em júris de teses de doutoramento e de mestrado (Universidade de Lisboa, Universidade de Coimbra, Universidade do Minho).

Desde 2005 – Orientação de teses de doutoramento e de mestrado.

2005-2008 – Organização do plano de conferências no âmbito do segundo ano lectivo do Doutoramento em "Pós-colonialismos e Cidadania Global", CES/FEUC (com Paula Meneses). Foram organizadas 35 conferências, incluindo a participação de especialistas como Helder Macedo, Francisco Bethencourt, Elikia M'Bokolo, Laura Padilha, Walter Mignolo, João Paulo Borges Coelho, e Paulo de Medeiros, entre outros.

Desde 2004 – Docente no programa de Doutoramento "Pós-Colonialismos e Cidadania Global" (CES/FEUC) e no programa de Doutoramento em "Democracia no Século XXI" (CES/FEUC), desde 2007.

Desde 2004 – Co-coordenadora executiva do programa de Doutoramento em "Pós-Colonialismos e Cidadania Global" (com Paula Meneses, CES).

2001 - Professora visitante, Departamento de Estudos Espanhóis e Portugueses, Universidade de Cambridge, Outubro – Dezembro.

2000 - Professora visitante, Departamento de Estudos Portugueses da Universidade de Utrecht, Holanda, Maio - Junho.

1999 - Professora visitante, Instituto de Letras, Universidade Federal Fluminense, Niterói, Brasil, Agosto.

1998 - Co-examinadora no quadro de exames de Língua Portuguesa do Institute of Management, London School of Economics, Universidade de Londres.

1991-96 - Leitora de Português na Universidade de Bretanha Ocidental, Brest, França, e na Universidade de Hull, Reino Unido, ao serviço do Instituto Camões.

1986-90 - Professora do ensino secundário.

Investigação:

2010 a 2011 – Investigadora responsável do projecto "Estudos Pós-Coloniais no Espaço de Língua Portuguesa", financiado por Instituto Camões/ Cátedra Eduardo Lourenço - Universidade de Bolonha.

Desde 2008 – Membro do "Steering Committee" da rede do Programa ESF (SCH) "POCOEUR - Post-Colonial Europe: the legacies of colonialism and the enduring imprint of Empire", sediada na Universidade de Copenhaga, Dinamarca.

Desde 2007 – Coordenadora do projecto de investigação "Os Filhos da Guerra Colonial: pós-memória e representações", financiado pela Fundação para a Ciência e Tecnologia (FCOMP-01-0124-FEDER-007261).

2007 a 2010 – Coordenadora do projecto de investigação "Poesia da Guerra Colonial: a ontologia do 'eu' estilhaçado", financiado pela Fundação para a Ciência e Tecnologia (PTDC/ELT/71763/2006).

2004-2007 – Investigadora no projecto "Cartografias Identitárias: novas negociações de sentido nas literaturas de língua portuguesa", sediada na Universidade Federal Fluminense, Niterói, RJ, Brasil, coordenado pela Prof. Laura Cavalcante Padilha e financiado pelo CNPq.

2002 - 2004 – Projecto de investigação "As Mulheres Portuguesas e a Guerra Colonial", na qualidade de investigadora responsável, financiado por FCT – Bolsa Pós-doutoramento. Orientação: Prof. António Sousa Ribeiro (Faculdade de Letras, Universidade de Coimbra) e Prof. Helder Macedo (King's College, London).

1999-2000 - Assistente de investigação no projecto “O Processo de Globalização e a Identidade Nacional: a Dupla Face da Identidade Portuguesa nas Narrativas da Guerra Colonial”, coordenado pela Professora Isabel Allegro de Magalhães, Centro de Estudos Sociais, Universidade de Coimbra, e financiado pela FCT.

Outras actividades:

Desde 2005 – Membro da LUPOR-Lusophone Postcolonial Research Network.

Desde 2004 – Membro do Editorial Board de *Portuguese Studies*, Modern Humanities Research Association/King’s College, Universidade de Londres.

Desde 2004 – Membro do Editorial Board de *Ellipsis*, revista da *American Portuguese Studies Association*.

Desde 1998 – Membro da APSA – American Portuguese Studies Association

Desde 1998 – Membro da APLC – Associação Portuguesa de Literatura Comparada

Desde 1993 – Membro da AIL – Associação Internacional de Lusitanistas

Distinções:

2009 – Financiamento da Fundação para a Ciência e Tecnologia e do Instituto Camões para a publicação da obra *Literaturas de Cabo Verde, Guiné-Bissau e São Tomé e Príncipe* (org. com Silvío Renato Jorge), a publicar em 2010.

2008 – Financiamento do Instituto Camões e da Fundação para a Ciência e Tecnologia para a publicação das obras *Lendo Angola* (Afrontamento, 2008) (org. com Laura Cavalcante Padilha); e *Moçambique: das palavras escritas* (Afrontamento, 2008) (org. com Maria Paula Meneses).

2007 – Bolsa de curta duração da Fundação Calouste Gulbenkian, III Encontro de Professores de Literaturas Africanas – “Pensando África: crítica, ensino e pesquisa” (org. UFRJ, UFF e Fundação Biblioteca Nacional), Rio de Janeiro, 21 a 23 de Novembro.

2002-2004 – Bolseira para efeitos de pós-doutoramento da Fundação para a Ciência e Tecnologia.

2000 – Bolsa de curta duração da Fundação Luso-Americana para o Desenvolvimento, II Congresso da American Portuguese Studies Association, Universidade de Wisconsin, Madison, USA, 19-22 de Outubro.

1999 – Bolsa de curta duração da Fundação Calouste Gulbenkian, VI Congresso da Associação Internacional de Lusitanistas, UFRJ/ UFF, Rio de Janeiro, 8-13 de Agosto.

1996 a 2000 - Bolseira para efeitos de doutoramento da Fundação para a Ciência e Tecnologia

Domínio de especialização

Estudos pós-coloniais; Literaturas e culturas em língua portuguesa; Literatura, política e história do império português.

Outros domínios

Literatura, política e história da Guerra Colonial (1961-1974); Literatura de guerra; Política e literatura dos países africanos de língua oficial portuguesa.

Actuais interesses de investigação

Identities e estudos pós-coloniais; Memória e pós-memória; Guerra Colonial; Mulheres e Guerra; Patrimónios de influência portuguesa.

Publicações

Livros de autor:

2007 – *África no Feminino: As Mulheres Portuguesas e a Guerra Colonial*. Porto: Afrontamento.

2004 - *Uma História de Regressos: Império, Guerra Colonial e Pós-Colonialismo*. Porto: Afrontamento.

Edição de livros:

2010 - *Pós-Colonialismos e Cidadania Global*. Porto: Afrontamento (org. com Santos, Boaventura Sousa; Ribeiro, António Sousa; Meneses, Maria Paula).

2008 – *Atlânticos Periféricos. Il postcolonialismo portoghese e il sistema mondiale*, Reggio Emilia: Diabisis (org. com Roberto Vecchi, Vincenzo Russo; tradução de Guilia Crescentini). Coleção Estrema Europa – Occidente/ Cattedra Eduardo Lourenço.

2008 - *Lendo Angola*. Porto: Afrontamento (org. com Laura Cavalcante Padilha).

2008 - *Moçambique: das palavras escritas*. Porto: Afrontamento (org. com Maria Paula Meneses).

2004 – “*A Primavera toda para ti*” – *Homenagem a Helder Macedo / A Tribute to Helder Macedo*, Lisboa: Presença (org. com Teresa Cristina Cerdeira, Juliet Perkins, Phillip Rothwell).

2003 – *Fantasmas e Fantasias Imperiais no Imaginário Português Contemporâneo*. Porto: Campo das Letras (org. com Ana Paula Ferreira).

Capítulos de Livros:

2010 – “Parti, pater, patria: 'Da qualche parte in Africa' e il Portogallo dopo l'impero”, in Helder Macedo, *Da qualche parte in Africa*. Reggio Emilia: Diabasis, 5-15 (com Roberto Vecchi).

2010 – “Postfazione - Il Portogallo che avrebbe potuto essere e che non è: Helder Macedo, l'autore e l'opera”, in Helder Macedo, *Da qualche parte in Africa*. Reggio Emilia: Diabasis, 231-247 (com Roberto Vecchi).

2008 – “Entre voz e letra: poder e conhecimento na poesia de Ana Paula Tavares”, in Carmen Lúcia Tindó Secco e Teresa Salgado (org.), *Pensando África: ensaios*. Rio de Janeiro: Fundação Biblioteca Nacional/ UFRJ/ UFF.

2008 – “Between Europe and the Atlantic: Portugal as Semi-Periphery”, in Avellini, Luisa, Benvenuti, Guiliana, Michelacci, Lara, Sberlati, Francesco (org.), *Prospettive degli Studi Culturali*. Bolonha: I Libri di Emil, 163 -179.

2008 – “Cartografias Literárias Incertas”, in Margarida Calafate Ribeiro, Maria Paula Meneses (org.), *Moçambique: das palavras escritas*. Porto: Afrontamento, 9 -17 (com Paula Meneses).

2008 – “Um Desafio a partir do Sul: uma história da literatura outra”, in Laura Cavalcante Padilha e Margarida Calafate Ribeiro, *Lendo Angola*, Porto: Afrontamento, 177-191.

2008 – “Una storia di ritorni: impero, guerra coloniale e postcolonialismo”, in Margarida Calafate Ribeiro, Roberto Vecchi, Vincenzo Russo (org.), *Atlantico Periferico: il poscolonialismo portoghese e il sistema mondiale*. Reggio Emilia: Diabasis, 91-135.

2007 – “As Ruínas da Casa Portuguesa em *Os Cus de Judas* e em *O Esplendor de Portugal*, de António Lobo Antunes”, in Manuela Ribeiro Sanches (org.), *Portugal não é um país pequeno – Contar o império na pós-colonialidade*. Lisboa: Cotovia, 41-62.

2006 – “Between Europe and the Atlantic: the Melancholy Paths of Lusotropicalism”, in Luisa Passerini, Lilliana Ellena, Alexander Geppert (Eds.), *New Dangerous Liaisons. Discourses on Europe and Love in the Last Century*, London & New York: Berghahn Books.

2006 – “Percursos Africanos Femininos: as Mulheres Portuguesas e a Guerra Colonial”, in Manuel Gama (org.), *A Guerra Colonial (1961-1974)*. Braga: Centro de Estudos Lusíadas, 81-105.

2004 – “Luso Love in the Time of War: Camões's Bárbara Recast in *Jornada de África* by Manuel Alegre”, in Hilary Owen and Phillip Rothwell (Ed.), *Sexual/Textual Empire: Gender and Marginality in Lusophone African Literature*, Bristol University HIPLA Series, 83-97.

2004 – “Um bilhete para o mundo: bem-vindos a Helder Macedo”, in Margarida Calafate Ribeiro, Teresa Cristina Cerdeira, Juliet Perkins, Phillip Rothwell (org.), “*A primavera toda para ti*” – *Homenagem a Helder Macedo / A Tribute to Helder Macedo*, Lisboa: Presença, 374-379.

2002 - “As Mulheres Portuguesas e a Guerra Colonial”, in Rui Azevedo Teixeira (org.), *A Guerra do Ultramar – Ficção e Realidade*, Lisboa: Editorial Notícias, 211-221.

2002 - “Partes de Nós: uma leitura de *Partes de África* de Helder Macedo”, in Teresa Cristina Cerdeira da Silva (org.), *A Experiência das Fronteiras – estudos sobre Helder Macedo*, Niterói: EDUFF, 61-74.

Edição de revistas:

2009 – Co-organização do número temático “Caminhos de Futuro – Novos Mapas para as Ciências Sociais”, da publicação *E-Cadernos*, nº 2 (com Catarina Martins; Marisa Matias; Paulo Peixoto e Tiago Santos Pereira).

2007 - Revista Electrónica dos Programas de Doutoramento do Centro de Estudos Sociais, *Cabo dos Trabalhos*, número 2 (com Maria Paula Meneses).

2006 – Revista Electrónica dos Programas de Doutoramento do Centro de Estudos Sociais, *Cabo dos Trabalhos*, número 1 (com Maria Paula Meneses).

2004 - Organização do número temático sobre “As Mulheres e a Guerra Colonial” da *Revista Crítica de Ciências Sociais*, 68, Abril (com António Sousa Ribeiro).

Artigos em revistas científicas com peer review:

2009 – “O fim da excepção atlântica e a descolonização da Europa”, *Colóquio-Letras*, Número comemorativo do Congresso “Eduardo Lourenço, 85 Anos”, 170, 41-48.

- 2009 - "Uma outra história de regressos: Eduardo Lourenço e a cultura portuguesa", *Colóquio-Letras*, Número especial "Eduardo Lourenço", 171, 151-163.
- 2008 - "Outros poderes, outros conhecimentos - Ana Paula Tavares responde a Luís de Camões", *Revista Gragoatá*, 24, 89-100.
- 2007 - "A Heritage of One's Own: a conversation with Ana Paula Tavares", *Ellipsis*, 5, 147-152.
- 2006 - "Lusos Amores em Corpos Colonizados: as mulheres africanas na literatura da Guerra Colonial", *Ellipsis*, 4, 131-147.
- 2006 - "E Agora José, Luandino Vieira? An interview with José Luandino Vieira", *Portuguese Literary & Cultural Studies*, número especial "Remembering Angola", 15/16, Fall/ Spring, 27-35.
- 2006 - "Testimony to the Presence of a Woman in the Colonial Wars in Africa (1961-1974)", *Portuguese Literary and Cultural Studies*, número especial "Remembering Angola", 15/16, Fall/ Spring, 115-125.
- 2002 - "Empire, Colonial Wars and Post-Colonialism in Portuguese Contemporary Imagination", *Portuguese Studies*, 17, 132-214.
- 2001 - "Ainda falta um grito: Histórias de guerra, trauma e poesia na obra de Fernando Assis Pacheco", *Rivista di Studi Portoghesi e Brasiliani*, Universidade de Roma, La Sapienza, III, 65-85.
- 1998 - "Percurso Africanos: A Guerra Colonial na Literatura Pós-25 de Abril", *Portuguese Literary & Cultural Studies*, 1, Fall, 125 -152.
- 1998 - "Revisiting Alcácer-Quibir: History, Myth and War in Manuel Alegre's *Jornada de África*", *Portuguese Studies*, 14, 242 - 254.

Artigos em outras revistas científicas:

- 2008 - "Outros poderes, outros conhecimentos - Ana Paula Tavares responde a Luís de Camões", *Revista Gragoatá*, Universidade Federal Fluminense, 24, 89-100.
- 2008 - "Um desafio a partir do Sul: re-escrever as histórias da literatura?", *Veredas: Revista da AIL*, 10, 117-133.
- 2008 - "E Outras Vozes se Alevantam - Ana Paula Tavares responde a Luís de Camões", *Revista Ex-Aequo*, 17, 119-129.
- 2007 - "Nas malhas do império - história, literatura, mulheres e exclusão", *Via Latina*, 12, 13-32.
- 2004 - "África no Feminino: As Mulheres Portuguesas e a Guerra Colonial", *Revista Crítica de Ciências Sociais*, 68, Abril, 7-29.

1999 - "A Melancolia dos Percursos: África na Literatura Portuguesa Pós-25 de Abril", *Africana Studia*, 1, Junho, 205-231.

Recensões:

2005 - *Entre Esparta e Atenas: Mulheres, Paz e Conflitos Armados*, de Tatiana Moura, Coimbra: Quarteto Editora, *Revista Crítica de Ciências Sociais*, 71, 163-166.

2004 - *Novos Pactos, Outras Ficções: ensaios sobre literaturas afro-luso-brasileiras*, de Laura Cavalcante Padilha" (Porto Alegre, EDIPUCRS, 2002), *Africana Studia*, 7, 334-338.

2003 - "29 Assaltos ou os *Novos Pactos, Outras Ficções: ensaios sobre literaturas afro-luso-brasileiras*, de Laura Cavalcante Padilha" (Porto Alegre, EDIPUCRS, 2002), *Portuguese Literary & Cultural Studies*, 10, Spring, 251-255.

1999 - *Partes de África*, de Helder Macedo, *Scripta*, vol.3, 5, 2º semestre, 275-276.

1999 - "Galeria de Sombras - *Partes de África*, de Helder Macedo", *Estado de Minas - Pensar*, 13 Novembro, 4.

1999 - *Transculturation and Resistance in Lusophone African Narrative*, de Phyllis Peres (Florida University Press, 1997), *Ellipsis*, 1, November, pp. 168-174. Também publicado em português em *Africana Studia*, 2, Novembro, 229-234 (com Paulo Pereira).

1998 - *Viagens do Olhar*, de Fernando Gil e Helder Macedo. Porto: Campo das Letras, in "Viagem pelo Renascimento" em *Jornal de Letras*, 30 Dezembro, 38-39 (com Paulo Pereira).

Outras publicações:

2010 - « Au-delà des fantômes de l'Empire: littérature, témoin et mémoire de la Guerre Coloniale », in Olinda Kleiman, Anne-Marie Pascal and Philippe Rousseau (org.), *Poétique de l'écriture d'une expérience de guerre: La littérature postcoloniale en langue portugaise*. Lille: Université de Lille 3, 67-80.

2009 - "Pensar a partir da Literatura", in Maria Manuel Baptista (org.), *Actas do Seminário Ibero-Americano em Metodologias de Investigação em Cultura*. Porto: A ver o verso, (no prelo).

2007 - "Ver - Por outras palavras", in Teresa Cunha, Celina Santos (org.), *Andar: Por outros Caminhos - Artigo Feminino*. Coimbra: AJPaz, 25-40.

2007 - "Tristes Lusotropicalismos: uma leitura de *Natureza Morta*, de José-Augusto França e de *Terra Morta*, de Castro Soromenho", in Pires Laranjeira, Maria João

Simões e Lola Geraldine Xavier (orgs.), *Cinco Povos, Cinco Nações: Actas do Congresso Internacional de Literaturas Africanas de Língua Portuguesa*. Lisboa: Novo Imbondeiro, 516-524.

2006 – “Cartum, Porto-Sudão, Juba, Geneina ou os pontos cardeais de uma complicada geografia”, *P@x-Boletim Electrónico do Núcleo de Estudos para a Paz/CES*, 5.

2006 – “Entrevista com Carlos Veloso, coordenador das operações do Programa Alimentar Mundial em Darfur, Sudão”, *P@x - Boletim Electrónico do Núcleo de Estudos para a Paz/CES*, 5.

2003 – “Uma História de Regressos: Império, Guerra Colonial e Pós-Colonialismo”, *Oficina do CES*, Maio, 188.

2002 – “Das Fronteiras: *Partes de África*, de Helder Macedo e *Fronteiras Perdidas*, de José Eduardo Agualusa”, *Mea Libra – Revista do Centro Cultural do Alto Minho*, 10 Julho, 104-111.

2000 - “Partes de Nós: uma leitura de *Partes de África* de Helder Macedo”, in Lélia Parreira Duarte, Paulo Motta Oliveira, Silvana Maria Pessôa Oliveira, *Encontros Prodigiosos: Anais do XVII Encontro de Professores Brasileiros de Literatura Portuguesa*, Belo Horizonte: FALE/UFMG, PUC-Minas, 2, 676-687.

2000 - “No *Plaino abandonado* um Poeta Cercado: a Guerra Colonial na poesia de Fernando Assis Pacheco”, *Actas VI do Congresso da Associação Internacional de Lusitanistas*, UFRJ/ UFF, Rio de Janeiro, 8-13 de Agosto 2000. Publicação electrónica: <http://victorian.fortunecity.com/statue/44/Oplainoabandonado.htm>

2001 - “Educação e Inovação”, *Jornal de Letras-Educação*, 11 Julho, 4-5.

1999 - “O Centro da Lusofonia está no seu Exercício” – entrevista a Helder Macedo, *Jornal de Letras*, 25 de Agosto, 6-7 (com Paulo Pereira).

1999 - “Computers and Multimedia Resources to Teach Portuguese as a Foreign Language and Culture”, *ReCALL*, 2, Vol. II, November (com Berta Broncano).

1997 - “Portuguese, Portugais, Portugiesisch, Portugali - A Review on Portuguese Learning Programmes”, *European Bookseller Magazine*, Outubro, 61-64.

1996 - “África na Literatura Portuguesa Pós-25 de Abril”, Catálogo da Exposição “Percepções de África”, Biblioteca-Museu da República e da Resistência, Lisboa.

1994 - “António Botto, à flor da pele”, *Letras e Letras*, 104, Janeiro, 17-19.

1991 - “Relendo *Poesia*, de Sophia de Mello Breyner Andresen”, *Letras e Letras*, 47, Maio, p. 12.

Organização de reuniões científicas internacionais e gestão cultural:

2009 - Coordenação do II Ciclo de Colóquios-curso Internacionais em Literaturas Africanas de Língua Portuguesa: Literaturas de Cabo Verde, Guiné-Bissau e São Tomé e Príncipe, 19 e 20 de Junho, CES (com Silvío Renato Jorge).

2009 - Organização do Colóquio Internacional "Poesia da Guerra Colonial: uma ontologia do 'eu' estilhaçado", Centro de Estudos Sociais, Coimbra, 30 de Março.

2007-2008 – Membro da Comissão Organizadora do Colóquio Comemorativo dos 30 Anos do CES, "Caminhos de Futuro: novos mapas para as ciências sociais e humanas", de 18 a 21 de Junho de 2008, Universidade de Coimbra.

2007 – Co-Organização do Colóquio Internacional "Islão e Cristianismo em Diálogo: uma abordagem política", Faculdade de Economia, Universidade de Coimbra, 31 de Maio de 2007, com a participação de Ebrahim Moosa (Duke University, EUA), e de Juan José Tamayo-Acosta (Universidade Carlos III, Madrid), e moderação de Boaventura de Sousa Santos (org. com Boaventura Sousa Santos, António Sousa Ribeiro e Paula Meneses).

2007 - Coordenação do I Ciclo de Colóquios-curso Internacionais em Literaturas Africanas de Língua Portuguesa: Literatura Angolana, 22 e 23 de Junho, CES.

2007 - Coordenação do I Ciclo de Colóquios-curso Internacionais em Literaturas Africanas de Língua Portuguesa: Literatura Moçambicana, 18 a 19 de Maio, CES.

2005 - Coordenação do Curso sobre Arte, Literatura e Política em Portugal no Século XX, com Bartolomeu Cid Dos Santos e Helder Macedo, 15 e 16 de Abril, CES.

Entre 2005 e 2008 – Co-organização dos programas de conferências no âmbito do 2º ano (seminário de actualização e debate) do programa de Doutoramento "Pós-Colonialismos e Cidadania Global", CES/FEUC, num total de 35 eventos (com Paula Meneses, CES):

* 10 de Outubro de 2008: "Póscolonialismo, Nação e Império", Helder Macedo (Emeritus Professor King's College, Londres);

* 24-25 de Setembro de 2008: "Criatividade e Cooperação na arte: o caso do jazz norte-americano", Howard S. Becker (Northwestern University, University of Washington and University of California em Santa Barbara) e Robert Faulkner (University of Massachusetts – Amherst);

* 10 de Abril de 2008: Aula Inaugural "Meditações anti-cartesianas. O primeiro antidiscurso da modernidade", Enrique Dussel (Universidade Autónoma Metropolitana/Iztapalapa e UNAM - México);

* 21 de Maio de 2008: "A África e suas fonias – impasses e resgates", Laura Padilha (Universidade Federal Fluminense, Brasil);

- * 16 de Maio de 2008: “Nueva Cultura Política del Movimiento Alterglobal”, Benjamin Tejerina (Universidad del País Vasco);
- * 9 de Maio de 2008: “Imaginários planetários”, Mary Louise Pratt, Silver Professor of Spanish and Portuguese e Professor of Comparative Literature, na Universidade de Nova York;
- * 20 de Julho de 2007: “Identidades Sociais de Jovens Estudantes de Escolas Secundárias em Moçambique: A família como espaço de socialização”, por Teresa Cruz e Silva (Universidade Eduardo Mondlane, Moçambique);
- * 5 de Julho de 2007: “Memórias de Guerras”, com a participação de Paulo de Medeiros (Universiteit Utrecht, Holanda) e de João Paulo Borges Coelho (Universidade Eduardo Mondlane, Moçambique);
- * 21 de Junho de 2007: “Atlânticos do Sul”, com a participação de Roberto Vecchi (Universidade de Bolonha) e de Laura Padilha (Universidade Federal Fluminense);
- * 5 de Junho de 2007: “(Sobre)Viver e escrever em Moçambique”, por Nelson Saúte (escritor moçambicano);
- * 23 de Maio de 2007: “Memórias, Resistência e Revoltas”, com a participação de Isabel Castro Henriques (Universidade de Lisboa) e de Phillip Havik (Instituto de Investigação Científica Tropical, Lisboa);
- * 17 de Maio de 2007: “Democracia, Interculturalidade e Revolução”, com a participação de Teivo Teivainen (Universidade de San Marcos, Peru) e de Diane Raby (University of Liverpool);
- * 10 de Maio de 2007: “Estado, Direito e Pluralismo Jurídico – perspectivas a partir do Sul Global”, com a participação de Boaventura de Sousa Santos (CES/FEUC), Manfred Hinz (University of Namibia), Cecilia M. Santos (CES/University of San Francisco), Maria Paula Meneses (CES), e os estudantes de doutoramento André Cristiano José, Élide Santos, Odair Varela, Raul Fernandes Júnior e Sara Araújo;
- * 8 de Maio de 2007: “Argumentar”, por Maria Manuel Baptista (Universidade de Aveiro);
- * 6 de Março de 2007: “Para além do Pensamento Abissal: das fracturas globais a uma ecologia de saberes”, por Boaventura de Sousa Santos (CES/FEUC);
- * 1 de Março de 2007: “Modernidades e Desenvolvimento”, com a participação de Elísio Macamo (Universidade de Bayreuth, Alemanha) e de Ana Bénard da Costa (Instituto de Investigação Científica e Tropical, Lisboa);
- * 6 de Fevereiro de 2007: “Democracia Participativa”, com a participação de Leonardo Avritzer (Universidade Federal de Minas Gerais), Giovanni Allegretti (CES), Clemens Zobel (CES) e Boaventura de Sousa Santos (CES);
- * 23 de Junho de 2006: “Colonialidade e Literatura: o caso angolano”, Laura Cavalcante Padilha (Universidade Federal Fluminense);

- * 19 de Junho de 2006: “Islamismo, Muçulmanos, Globalização”, com a participação de Boaventura de Sousa Santos (CES), Shehla Khan (Universidade de Manchester), Abdoolkarim Vakil (King’s College, Londres) e S. Sayyid (Universidade de Leeds);
- * 9 de Junho de 2006: “Estética e política em Malangatana”, por Feliciano Mira;
- * 29 de Maio de 2006: “Literatura Moçambicana: visão panorâmica”, por Francisco Noa (ISPU);
- * 12 de Maio de 2006: “Argumentar”, por Maria Manuel Baptista (Universidade de Aveiro);
- * 17 de Fevereiro de 2006: “Identidades, colonizadores e colonizados”, com Boaventura de Sousa Santos (CES), Anna Maria Gentili (U. Bologna), Francisco Noa (ISPU) e Maria Paula Meneses (CES);
- * 3 de Fevereiro de 2006, Aula Inaugural: “Culturas Políticas, Cidadania e Movimentos Sociais na África Pós-colonial”, por Elikia M'Bokolo (Directeur D'Etudes, École des Hautes Etudes en Sciences Sociales);
- * 27 de Janeiro de 2006: “Os Enganos do Olhar”, por Helder Macedo (Emeritus Professor King’s College, Londres);
- * 13 de Janeiro de 2006: “Cuatro Mecanismos Básicos Del Difusionismo Colonialista Occidental”, por Joaquín Herrera Flores (Universidad Pablo Olavide, Sevilha, Espanha);
- * 12 de Julho de 2005: “A negociação do conhecimento na epidemia da SIDA”, por Cristiana Bastos (Instituto de Ciências Sociais);
- * 20 de Junho de 2005: “Amílcar Cabral e a construção do Estado da Guiné”, por Julião Soares de Sousa (Historiador);
- * 17 de Junho de 2005: Encontro com os escritores angolanos Ana Paula Tavares e José Luandino Vieira;
- * 15 de Junho de 2005: “Beyond Westphalia: Nations and Diasporas – The Case of the Muslim Umma”, por S. Sayyid (Universidade de Leeds);
- * 27 de Maio de 2005: “O império português nunca existiu”, por Francisco Bethencourt (King’s College, Universidade de Londres);
- * 15 de Abril de 2005: “O Ethos Zambeziano – Uma análise histórica do sistema dominial em Moçambique, na região da Zambézia”, por José Capela (Centro de Estudos Africanos, Universidade do Porto);
- * 14 de Janeiro de 2005, Aula Inaugural: “Logica de la colonialidad y (post) colonialidad imperial”, por Walter Dignolo (Duke University, E.U.A.).

2004 – Co-organização do painel “Cartografias Identitárias: novas negociações de sentido nas literaturas de língua portuguesa”, VIII Congresso Luso-Afro-Brasileiro

de Ciências Sociais, Coimbra, 16, 17, 18 de Setembro (com Laura Cavalcante Padilha).

2003 – Co-organização da conferência “As Mulheres e a Guerra Colonial”, Centro de Estudos Sociais / Faculdade de Letras, Universidade de Coimbra, 22 e 23 de Maio (com António Sousa Ribeiro).

2000-2001 – Co-organização do 2º colóquio “Imperial Dreams, Imperial Ghosts in Portuguese Contemporary Imaginaries”, Institute of Romance Studies, Universidade de Londres, 19 e 20 de Janeiro 2001 (com Ana Paula Ferreira).

2000 – Co-organização do painel “Lusophone African Literatures and Cultures” do 2º Congresso da *American Portuguese Studies Association*, Universidade de Wisconsin, Madison, de 19 a 22 de Outubro (com Phyllis Peres).

2000 – Organização da conferência de João de Melo, “Guerra Colonial e Lutas de Libertação Nacional nas Literaturas de Língua Portuguesa”, Universidade de Utrecht, Holanda, 9 de Junho.

2000 – Co-organização do 1º colóquio “Imperial Dreams, Imperial Ghosts in Portuguese Speaking Contemporary Literature”, Institute of Romance Studies, Universidade de Londres, 31 de Março (com Paulo Pereira).

1998 – Co-organização do colóquio “War Stories: Literature and Representation of Portuguese Colonial Wars”, Institute of Romance Studies, Universidade de Londres, 20 de Março (com Abdoolkarim Vakil).

1996 – Co-organização e coordenação do ciclo de conferências e exposições “Percepções de África”, Biblioteca-Museu da República e da Resistência, Lisboa, de 11 a 16 de Novembro de 1996 (com João Mário Mascarenhas).

1994-1996 – Organização das conferências “Transição na Ibéria” e “Politics of Change - Portugal and Spain”, proferidas pelo Doutor José Magone, Universidade de Hull, Reino Unido.

1992-1993 – Organização da acção “Trois Jours avec le Portugal” - exposições, filmes, ciclo de vídeos, conferências, Maio, Universidade da Bretanha Ocidental, Brest, França.

1992-1993 – Organização do 1º Festival de Cinema Português da cidade de Brest - 12 a 18 de Maio - Brest, França.

Participação em conferências e seminários:

Comunicações por convite:

- 2010** – “Vozes Femininas de uma Guerra: uma outra memória da Guerra Colonial”, Palestra enquadrada nas Comemorações do 25 de Abril, Centro de Língua Portuguesa, Instituto Camões e Universidade de Estocolmo, 28 de Abril.
- 2010** – “Os Filhos da Guerra Colonial: pós-memória e representações”, Conferência *Vozes de uma Revolução: Guerra Colonial e Descolonização*, ISCTE, Lisboa, 15 de Abril.
- 2010** – “Os Filhos da Guerra Colonial: pós-memória e representações”, Seminário de Mestrado em Psicologia, Faculdade de Psicologia e Ciências da Educação da Universidade de Coimbra, 25 de Março.
- 2010** – “Memórias Femininas do Fim do Império”, Comemorações de Fernão Mendes Pinto, Câmara Municipal de Montemor-o-Velho, 11 de Março.
- 2009** – “Empire, Colonial Wars and Post-Colonialism in Portuguese Imagination”, Conference *Empire Revisited: Portugal and its World*, The Hebrew University of Jerusalem, 20 de Novembro.
- 2009** – “Os Filhos da Guerra Colonial: pós-memória e representações”, Conferência *Memória, História e Justiça*, CES, Coimbra, 15 a 16 de Setembro.
- 2009** - "Os Filhos da Guerra Colonial: pós-memória e representações", Seminário Internacional Las ciencias sociales y el derecho ante la violencia social. Memoria, identidad y quiebras de lo cotidiano, Instituto Internacional de Sociología Jurídica, Oñate, Espanha, 04 a 05 de Junho.
- 2009** – Mesa Redonda "Writing Africa(s): Ana Paula Tavares e Luandino Vieira", Contemporary Africa(s): Current Artistic Interventions after the 'Post', Universidade do Minho, Braga, 14 a 15 de Maio.
- 2009** - "Desafios a partir do Sul. Reescrever as histórias da literatura?", Contemporary Africa(s): Current Artistic Interventions after the 'Post', Universidade do Minho, Braga, 14 a 15 de Maio.
- 2009** - Mesa redonda sob o título “Memories at War: intergenerational perspectives”, na II CECC Conference on Culture and Conflict, the (In)Visibility of War in Literature and the Media, Universidade Católica, Lisboa, 07 a 09 de Maio (com António Sousa Ribeiro; Roberto Vecchi; Rui Mota Cardoso).
- 2009** - "Os Filhos da Guerra Colonial: pós-memória e representações", Seminário Luso-Brasileiro sobre "Repressão e Memória Política", Centro de Estudos Sociais e Comissão de Amnistia do Ministério da Justiça da República Federativa do Brasil, 20 a 21 de Abril.
- 2009** - "Guerra, poesia e trauma: leituras da poesia da Guerra Colonial", Colóquio Internacional "Poesia da Guerra Colonial: uma ontologia do 'eu' estilhaçado", Centro de Estudos Sociais, Coimbra, 30 de Março.

2009 - "Vozes Femininas de uma Guerra: uma outra memória", Conferência "Faces de Eva - Estudos sobre a Mulher", Universidade Nova de Lisboa, 21 a 21 de Janeiro.

2008 – "Vozes Femininas de uma Guerra: uma outra memória da Guerra Colonial", II Seminário Internacional "Literatura, Guerra e Paz: Discursos da Memória", Universidade Politécnica de Moçambique, Maputo, 11 a 13 de Novembro.

2008 – "Pensar a partir da literatura: alguns caminhos para a análise do político e do social", Seminário Ibero-Americano em Metodologias de Investigação em Cultura, Centro de Línguas e Culturas, Universidade de Aveiro, 6 de Novembro.

2008 – "O Fim da Excepção Atlântica: culturas em línguas portuguesas", Congresso Internacional "Eduardo Lourenço, 85 Anos", organizado pelo Centro Nacional de Cultura, 6 e 7 de Outubro, na Fundação Calouste Gulbenkian.

2008 – "O fim da excepção atlântica e a descolonização da Europa", Curso de Formação Avançada "Migrações em espaços híbridos: re-imaginar Portugal", Centro de Estudos Sociais, 3 e 4 de Outubro.

2008 – "Vozes Femininas de uma Guerra: uma outra memória da Guerra Colonial", Colóquio "Fazendo Género 8", Universidade Federal de Santa Catarina, Florianópolis, 26 a 29 de Agosto.

2008 – "Um Desafio a partir do Sul: reescrever as histórias da literatura", Aula inaugural dos Cursos de Pós-graduação em Literatura, Universidade Federal de Santa Catarina, Florianópolis, 25 de Agosto.

2008 - Curso de Verão em Estudos Culturais organizado pela Universidade de Bolonha em Rimina, Itália, 9 e 10 de Julho.

Mesa redonda "Atlânticos Sul e Europa da Periferia", com intervenções de Margarida Calafate Ribeiro, Roberto Vecchi e Vincenzo Russo (organização e realização: Cátedra Eduardo Lourenço/ Centro de Estudos Sociais, Universidade de Coimbra)

2008 – "África no Feminino: as mulheres portuguesas e a Guerra Colonial", Colóquio "O lado feminino da Guerra do Ultramar", no âmbito das comemorações do 10 de Junho, organizado pelo Museu da Cidade, Aveiro, 6 de Junho.

2008 – "Vozes Femininas de uma Guerra: uma outra memória da Guerra Colonial Portuguesa", Seminário da Hora do Almoço, ICS, Lisboa, 29 de Janeiro.

2007 – "Representações do Pós-colonialismo Português a partir da Metáfora do Regresso", Conferência no Departamento de Estudos Espanhóis e Portugueses, Universidade de Milão, 6 de Dezembro.

- 2007** – “Uma outra história de regressos: Eduardo Lourenço e a cultura portuguesa”, Aula Inaugural da Cátedra Eduardo Lourenço, Universidade de Bolonha, 5 de Dezembro.
- 2007** – Participação no debate “Guerra no Feminino”, com Vasco Lourenço, Manuela Cruzeiro, Luísa Carrilho e Pedro Pézarat Correia, Associação 25 de Abril, 30 de Novembro.
- 2007** – “Entre voz e letra: poder e conhecimento na poesia de Ana Paula Tavares”, III Encontro de Professores de Literaturas Africanas – “Pensando África: crítica, ensino e pesquisa” (org. UFRJ, UFF e Fundação Biblioteca Nacional), Rio de Janeiro, 21 a 23 de Novembro.
- 2007** – “Literatura, Testemunho e Memória da Guerra Colonial Portuguesa”, I Seminário “Literatura, Guerra e Paz: discursos da memória”, Universidade de São Paulo, 5 a 7 de Novembro.
- 2007** – “Au-delà des fantômes de l’Empire: littérature, témoin et mémoire de la Guerre Coloniale”, Seminário “Vivre la guerre, penser la guerre, écrire la guerre. Poétique de la mise en fiction d’une expérience de guerre: la littérature post-coloniale de langue portugaise”, Université Lumière-Lyon 2 e Université de Lille 3, 15 a 17 de Março.
- 2007** – “Helder Macedo: outros protocolos de leitura”, Grémio Literário, Lisboa, 17 de Janeiro.
- 2006** – “Percursos Africanos Femininos: presença das mulheres portuguesas na Guerra Colonial”, Colóquio “A Guerra Colonial (1961-1974)”, Centro de Estudos Lusíadas da Universidade do Minho, 2 de Junho.
- 2005** - “O Labirinto dos Fantasmas: uma leitura de *O Esplendor de Portugal* de António Lobo Antunes”, Congresso Internacional da Associação Internacional de Lusitanistas, Universidade de Santiago de Compostela, Agosto.
- 2005** - “As Ruínas da Casa Portuguesa em *Os Cus de Judas* e em *O Esplendor de Portugal* de António Lobo Antunes”, Faculdade de Letras, Universidade de Lisboa, 2 Junho.
- 2005** - Apresentação da Carta Internacional das Mulheres, Foyer do Teatro Gil Vicente, Coimbra, Maio.
- 2005** - “Pós-Colonialismos: por favor mantenha o plural”, Universidade do Minho, 31 de Março.
- 2005** - “Pós-Colonialismos: por favor mantenha o plural”, Universidade de Aveiro, 25 de Fevereiro.

2005 – “Ruínas que o império tece – lendo António Lobo Antunes”, Ciclo António Lobo Antunes, Biblioteca-Museu da República e da Resistência, Lisboa, Novembro.

2004 – “Relatos de África no Feminino: as mulheres portuguesas e a Guerra Colonial”, King’s College, Universidade de Londres, 16 de Janeiro.

2003 - “Lusotropicalism: Romance at the Semiperiphery”, Kulturwissenschaftliches Institut, Essen, Alemanha, 24-25 de Outubro.

2001 – “As Mulheres Portuguesas e a Guerra Colonial (1961-1974)”, Congresso *Guerra Colonial: Realidade e Ficção*, Universidade Aberta/ Centro Cultural do Seixal, 12, 13 e 14 Novembro.

2000 - “Eu queria apenas dizer Gare Marítima de Alcântara, Lisboa, num ano qualquer entre 1961 e 1974” – Guerra Colonial, Literatura e Testemunho”, colóquio subordinado ao tema “Literatura e Guerra”, organizado no âmbito da acção “Literatura e Reticências”, Universidade de Trás-os Montes e Alto Douro, 8 de Maio.

1997 - “A Guerra Colonial no Romance Português Contemporâneo”, Embaixada Portuguesa em Londres, 14 de Novembro.

Outras Comunicações Orais:

2008 – “Descolonizar a Europa: o desafio da interculturalidade”, comunicação no Encontro Ciência em Portugal – Ciência 2008, organizado pelo Ministério da Ciência, Tecnologia e Ensino Superior e pelo Conselho de Laboratórios Associados, que decorreu na Fundação Calouste Gulbenkian, entre 2 e 4 de Julho.

2007 - Comunicação-apresentação do “Programa de Doutoramento Pós-Colonialismos e Cidadania Global do Centro de Estudos Sociais da Universidade de Coimbra”, no âmbito do *III Encontro de Professores de Literaturas Africanas - Pensando África: crítica, ensino e pesquisa*, de 21 a 23 de Novembro (organização da UFRJ, UFF e Fundação Biblioteca Nacional).

2004 - Seminário com Ana Paula Ferreira por ocasião do lançamento do livro *Fantasmas e Fantasias Imperiais no Imaginário Português Contemporâneo* (Porto: Campo das Letras), Institute of Romance Studies, Universidade de Londres, 15 de Janeiro.

2004 - “Portugal, Anos 60: Emigração e Guerra Colonial ou as “duas formas de ausência””, Escola Secundária Dr. Mário Sacramento, Aveiro, 9 de Janeiro.

2003 - “África no feminino: as mulheres portuguesas e a Guerra Colonial”, no encontro internacional “As Mulheres e a Guerra Colonial”, Centro de Estudos Sociais / Faculdade de Letras, Universidade de Coimbra, 23 de Maio.

- 2003** - “Tristes Lusotropicalismos: uma leitura de *Natureza Morta*, de José-Augusto França e de *Terra Morta*, de Castro Soromenho”, Congresso Internacional de Literaturas Africanas, Coimbra, 8 a 12 de Outubro.
- 2003** - “Império, Guerra Colonial e Pós-Colonialismo no Imaginário Português Contemporâneo”, Centro de Estudos Sociais, Universidade de Coimbra, 11 de Abril.
- 2000** – “Das Fronteiras: Uma Leitura de *Partes de África*, de Helder Macedo e de *Fronteiras Perdidas*, de José Eduardo Agualusa”, *II Congresso da American Portuguese Studies Association*, University of Wisconsin, Madison, USA, 19-22 de Outubro.
- 2000** – “As Ruínas da Casa Portuguesa em *Os Cus de Judas*, de António Lobo Antunes”, Congresso da Association of Hispanists of Great Britain and Ireland, Universidade de Kent, Canterbury, 3-5 de Abril.
- 1999** - “Partes de Nós: uma leitura de *Partes de África* de Helder Macedo”, Encontro com Helder Macedo, Universidade Federal Fluminense, Niterói, 5 de Agosto e *XVII Encontro de Professores Brasileiros de Literatura Portuguesa*, UFMG/ PUC- Minas, Belo Horizonte, 16-20 de Agosto.
- 1999** – “No *Plano abandonado* um Poeta Cercado: a Guerra Colonial na poesia de Fernando Assis Pacheco”, *VI do Congresso da Associação Internacional de Lusitanistas*, UFRJ/ UFF, Rio de Janeiro, 8-13 de Agosto.
- 1999** – Workshop/ seminário “Computadores e multimédia no ensino da língua e da cultura portuguesa”, Universidade de Utrecht, Holanda, 12 de Março.
- 1998** - “Computer Assisted Language Learning Seminars” - 5 seminários de apresentação e utilização de recursos multimédia para o ensino de português e utilização da Internet para os estudos portugueses, brasileiros e da África lusófona, Fevereiro-Março, Departamento de Estudos Portugueses e Brasileiros, King’s College, Universidade de Londres.
- 1998** - “Partes das Áfricas: itinerários de uma memória africana na literatura portuguesa pós- 25 de Abril”, Congresso da Association of Hispanists of Great Britain and Ireland, Universidade de Minho, Braga, 6-11 de Setembro.
- 1998** - “Percurso Africanos: a literatura da Guerra Colonial pós-25 de Abril”, *I Congresso da American Portuguese Studies Association*, Yale University, New Haven, USA, 26-28 de Março.
- 1998** - ‘Revisiting Alcacer-Quibir: History, myth and war in Manuel Alegre’s *Jornada De África*’, Institute of Romance Studies, Universidade de Londres, 20 de Março.

1998 - “A Melancolia dos Percursos: testemunhos de um percurso africano em alguma literatura da Guerra Colonial”, *III Congresso Internacional da Associação Portuguesa de Literatura Comparada*, Fundação Calouste Gulbenkian, Lisboa, 9, 10 e 11 de Março.

1996 - “África na literatura portuguesa pós-25 de Abril”, Ciclo de conferências e exposições “Percepções de África”, Biblioteca-Museu da República e da Resistência, Lisboa, 11 de Novembro.

Outros dados

1997-2000 - Coordenadora do Computer Assisted Language Learning (CALL), Departamento de Estudos Portugueses e Brasileiros, King’s College, Universidade de Londres.

1997-1998 - Coordenadora e co-autora do software de Português Iniciação e de Português Intermédio para Estrangeiros para CALL – “Computer Assisted Learning Language”, integrado no sistema KCCALL (com Berta Broncano).

1993 – Curso para professores em universidades britânicas (“Survival Skills for New Lecturers”), Universidade de Hull, Reino Unido.

1985-87 - Representante dos Alunos no Conselho da Universidade de Aveiro.

1985-86 - Representante dos Alunos na Comissão de Eleições do Reitor da Universidade de Aveiro. Co-redactora do 1º Regulamento de Eleição do Reitor da Universidade de Aveiro.

1985 - Intérprete (francês-português) em conferências realizadas na Universidade de Aveiro durante os Cursos de Verão.

1983-84 - Presidente da Direcção da Associação de Estudantes da Universidade de Aveiro.

Línguas

Inglês e Francês (fluyente); Espanhol (bom); Italiano (leitura)