

Título da atividade/sessão

A UE como ator de segurança: novos desafios, velhos problemas

Investigadores/as/ dinamizadores/as da sessão e contacto

Nome: Maria Raquel Freire, Daniela Nascimento, Paula Duarte Lopes, Teresa Cravo, Bernardo Fazendeiro

E-mail: rfreire@fe.uc.pt

Apresentação

O tema da UE enquanto ator de segurança está na ordem do dia, face aos inúmeros desafios que persistem, desde terrorismo a violência armada nas fronteiras da União Europeia, até à atual pandemia, e à forma como adiciona pressão à segurança da UE lida em termos amplos. A capacidade de gestão das (in)seguranças e de resposta a estes inúmeros desafios é objeto de discussão, de modo a melhor compreendermos este ator, tão fundamental nas nossas vidas.

Esta sessão analisa a evolução do projeto de integração europeu desde a formação das Comunidades Europeias, que incluía na sua génese a ideia de paz na Europa, até aos desafios atuais em particular em matéria de segurança. Migrações e refugiados, terrorismo, questões ambientais, a guerra na Ucrânia, são temas que diretamente impactam no dia-a-dia da UE e que devem ser pensados de forma crítica nos desafios que constituem ao próprio projeto europeu.

Enquadramento

O tema da UE enquanto ator de segurança está na ordem do dia, face aos inúmeros desafios que persistem, desde terrorismo a violência armada nas fronteiras da União Europeia, até à atual pandemia, e à forma como adiciona pressão à segurança da UE lida em termos amplos. A capacidade de gestão das (in)seguranças e de resposta a estes inúmeros desafios é objeto de discussão, de modo a melhor compreendermos este ator, tão fundamental nas nossas vidas.

Objetivos

- Compreender a União Europeia como ator de segurança, quais os desafios e ameaças, quais os instrumentos e capacidades de resposta
- Compreender o contexto internacional onde a UE se insere, e a articulação entre as dinâmicas internas e o contexto externo na gestão das (in)seguranças
- Compreender espaços de atuação através de exemplos ilustrativos concretos, incluindo os

desafios relacionados com comunicação ('fake news', por exemplo) de modo a estimular pensamento crítico.

População-alvo

- Estudantes de 9º ano e do ensino secundário

Idades da população-alvo e/ou níveis de ensino

- Estudantes de 9º ano e do ensino secundário

Contextos alvo da atividade

- Escolas

Formato(s) geral da atividade

X	Palestra
	Oficina
	Debate em mesa redonda ou tertúlia
	Outro:

Formato (contexto)

	Presencial
	Virtual
X	Presencial ou virtual conforme circunstâncias

Atividades/Tecnologias educativas	
X	Apresentação/exposição oral com ou sem suporte audiovisual
X	Improvisação e adaptação às respostas, interesses e necessidades do grupo
X	Secção de "Perguntas e Respostas"
	Diálogo reflexivo guiado em grupo
	Discussão livre em grupo
	Discussão em pequenos grupos
X	Análise e discussão de estudos de caso
	Exercícios experienciais
	Manipulação e experimentação de materiais (Atividades "Hands-on")
	Cenários simulados e/ou jogos de papéis
	Trabalho/exercícios individuais
	Trabalho de grupo
	Atividades artísticas
	Utilização de plataformas e recursos virtuais

Outras informações	
Duração média (minutos)	90 minutos
Sessão adaptável a pedido	Sim <input checked="" type="checkbox"/> Não <input type="checkbox"/>
Recursos e condições necessárias	Equipamento audio-visual.
Âmbito geográfico	Todo o país
Outras notas	