

Título da atividade/sessão

Novos usos para velhos edifícios: a reutilização do património arquitetónico e urbano

Investigadores/as/ dinamizadores/as da sessão e contacto

Nome: Catarina Almeida Marado
E-mail: catarinamarado@ces.uc.pt

Apresentação

Nesta sessão, começa-se por fazer uma breve referência ao tema do reuso dos espaços construídos ao longo da história, para depois apresentar e discutir uma diversidade de casos de intervenções contemporâneas de reutilização de edifícios e infraestruturas urbanas de diferentes tipologias, geografias e contextos. Veremos igrejas que se transformaram em teatros; teatros que se tornaram livrarias; museus que antes foram fábricas; cadeias que agora são bibliotecas; palácios, mosteiros ou hospitais onde atualmente funcionam hotéis; linhas de caminho-de-ferro e áreas industriais que se tornaram parques urbanos; enfim, um vasto conjunto de reutilizações, mais óbvias ou mais surpreendentes, que possibilitaram o prolongar da sua vida útil desses edifícios e espaços, salvaguardando os seus valores culturais. Por fim, num convite aos alunos para olharem para as suas próprias cidades e vilas, realizaremos uma atividade de identificação e mapeamento de alguns dos seus edifícios que foram reutilizados para outros fins, assim como daqueles que se encontram atualmente em abandono, discutindo novas formas de lhes dar uma nova vida.

Enquadramento

Ao longo da história, quer as grandes estruturas arquitetónicas - como os castelos, as igrejas, os mosteiros e os conventos, os palácios, os teatros, ou as fábricas - quer os mais pequenos edifícios de diferentes tipos, perderam, por razões várias, as suas funções originais. Muitos deles, foram posteriormente, em diferentes contextos históricos, usados para os mais diversos fins e atualmente a sua reutilização tornou-se um importante fator de reconversão urbana.

Objetivos

- “Novos usos para velhos edifícios” pretende assim refletir sobre a necessidade de reciclar e reutilizar o ambiente construído, salientando os seus benefícios ambientais, económicos,

sociais e culturais, e simultaneamente sensibilizar para as questões relacionadas com a proteção e a valorização do património arquitetónico e urbano, e ainda com a gestão sustentada das nossas cidades.

População-alvo

- estudantes; professores/as; cidadãos/cidadãs da comunidade geral; cidadãos/cidadãs seniores; população reclusa.

Idades da população-alvo e/ou níveis de ensino

- 10º-12º ano

Contextos alvo da atividade

- escolas; espaços e centros comunitários; universidades sénior; prisões

Formato(s) geral da atividade

X	Palestra
	Oficina
	Debate em mesa redonda ou tertúlia
	Outro:

Formato (contexto)

	Presencial
	Virtual

X	Presencial ou virtual conforme circunstâncias
---	---

Atividades/Tecnologias educativas	
X	Apresentação/exposição oral com ou sem suporte audiovisual
	Improvisação e adaptação às resposta, interesses e necessidades do grupo
	Secção de "Perguntas e Respostas"
X	Diálogo reflexivo guiado em grupo
	Discussão livre em grupo
	Discussão em pequenos grupos
X	Análise e discussão de estudos de caso
	Exercícios experienciais
	Manipulação e experimentação de materiais (Atividades "Hands-on")
	Cenários simulados e/ou jogos de papéis
	Trabalho/exercícios individuais
	Trabalho de grupo
	Atividades artísticas
	Utilização de plataformas e recursos virtuais

Outras informações	
Duração média (minutos)	1h15m aprox.
Sessão adaptável a pedido	Sim <input checked="" type="checkbox"/> Não <input type="checkbox"/>
Recursos e condições necessárias	video-projetor
Âmbito geográfico	
Outras notas	

