

Título da atividade/sessão

Memórias Cruzadas, Políticas do Silêncio: As Guerras Coloniais e de Libertação

Investigadores/as/ dinamizadores/as da sessão e contacto

Nome: Miguel Cardina, Inês Nascimento Rodrigues, Vasco Martins, André Caiado, Verónica Ferreira e Natália Bueno

E-mail: miguelcardina@ces.uc.pt

Apresentação

O objetivo da sessão é discutir o colonialismo e a guerra na antiga potência em Portugal e nas antigas colónias. Ao incitar a reflexão e o debate sobre o papel da memória histórica no presente, o projeto pretende trazer a memória do colonialismo e da guerra para o léxico da sala de aula através de uma perspetiva complementar àquela enquadrada pelo ensino da História.

Enquadramento

Atividade proposta no âmbito do projeto “CROME – Crossed Memories, Politics of Silence. The Colonial and Liberation Wars in Postcolonial Times”, financiado pelo Conselho Europeu de Investigação (European Research Council) (2017-2022).

Objetivos

- O objetivo da presente proposta é levar os alunos a pensar o colonialismo e a guerra colonial/guerras de libertação enquanto eventos históricos que produziram memórias cruzadas em Portugal, Angola, Moçambique, Guiné-Bissau, Cabo Verde e S. Tomé e Príncipe, através da exploração de diversas inscrições memoriais, i.e., a dimensão pública, privadas e comunitárias da memória nos diferentes contextos nacionais. Explorar essas memórias permite-nos compreender as diversas maneiras de lembrar e esquecer a Guerra Colonial, tendo a dimensão comparativa o papel de pôr em evidência os silêncios associados à memória pública da violência colonial em Portugal. Da mesma forma, ajuda-nos a compreender o papel da memória das lutas/guerras de libertação na construção de uma narrativa nacional pós-colonial.

População-alvo

- Estudantes ensino secundário

Idades da população-alvo e/ou níveis de ensino

- 10º ao 12.º ano

Contextos alvo da atividade

- Escolas secundárias

Formato(s) geral da atividade

X	Palestra
---	----------

	Oficina
	Debate em mesa redonda ou tertúlia
	Outro:

Formato (contexto)	
	Presencial
	Virtual
X	Presencial ou virtual conforme circunstâncias

Atividades/Tecnologias educativas	
X	Apresentação/exposição oral com ou sem suporte audiovisual
	Improvisação e adaptação às resposta, interesses e necessidades do grupo
	Secção de "Perguntas e Respostas"
	Diálogo reflexivo guiado em grupo
	Discussão livre em grupo
	Discussão em pequenos grupos
	Análise e discussão de estudos de caso
	Exercícios experienciais
	Manipulação e experimentação de materiais (Atividades "Hands-on")
	Cenários simulados e/ou jogos de papéis
	Trabalho/exercícios individuais
	Trabalho de grupo
	Atividades artísticas
	Utilização de plataformas e recursos virtuais

Outras informações	
Duração média (minutos)	60 ou 90 mn
Sessão adaptável a pedido	Sim ___ Não X
Recursos e condições necessárias	Projetor multimédia e colunas de som.
Âmbito geográfico	Portugal
Outras notas	